

①

मॉडल संकलित परीक्षा - 2 - 2016-2017

कक्षा : सातवीं

हिन्दी

अंक: ६०

I अधोलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर
सही विकल्प चुनकर लिखिए। 5x1=5.

जिस प्रकार मानव जीवन में स्वस्थ मस्तिष्क के लिए शिक्षा की आवश्यकता है; उसी प्रकार स्वस्थ देह के लिए खेलों की परमावश्यकता है। स्वस्थ मस्तिष्क के लिए स्वस्थ देह का होना आवश्यक है; क्योंकि जब हम देह से स्वस्थ और पुष्ट होंगे तो हमारा मस्तिष्क भी स्वस्थ रहेगा। वस्तुतः स्वास्थ्य ही धन है। अतः स्पष्ट है कि शिक्षा और क्रीडा का परस्पर घनिष्ठ संबंध है। पुस्तकीय शिक्षा के साथ ही प्रारंभ से ही क्रीडा की शिक्षा भी अनिवार्य रूप से दी जानी चाहिए। इससे शिक्षार्थियों की देह व मस्तिष्क दोनों ही स्वस्थ रहेंगे और उन्हें पठन - पाठन भी भार स्वरूप प्रतीत नहीं होगा। आगे चलकर यही बच्चे राष्ट्र के कर्णधार बनेंगे।

1. स्वस्थ मस्तिष्क के लिए किसकी आवश्यकता है ?

- | | |
|----------------|--------------|
| क) स्वस्थ शरीर | ख) शिक्षा की |
| ग) धन की | घ) दौलत की |

2. स्वस्थ देह के लिए किसकी परमावश्यकता है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| क) खेलों की | ख) शिक्षा की |
| ग) तबीयत | घ) धन की |

3. किये गए काम कदम ?

4. पुस्तकीय शिक्षा के साथ किस प्रकार की शिक्षा अनिवार्य है। (2)

क) सामाजिक

ख) नैतिक

ग) क्रीडा

घ) भौतिक

5. आगे चलकर बच्चे देश के कौन बनेंगे ?

क) नागरिक

ख) कर्णधार

ग) शैनिक

घ) नेता

2. अधोलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का सही विकल्प चुनकर लिखिए ? 5X1=5

क) मैंने छुटपन में छिपकर पैसे बोफे थे,
सोचा था, पैसे के चार पेड़ उगेंगे,
रुपयों की कलदार मधुर, फसलें खनकेंगी,
और, फूल-फल कर, मैं मोटा सैठ बडुंगा!
पर बंजर धरती में फक न अंकुर फूटा,
बंध्या मिट्टी ने न फक भी पैसा उगला !
सपने जाने कहाँ मिटे, सब धूल हो गया !
मैं हताश हो, बाट जोहता रहा दिनों तक,
बाल कल्पना के अपनक पाँवड़े बिछाकर !
मैं अबोध था, मैं ने गन्त बीज बोफे थे,
ममता को रोपा था, तृष्णा को सींचा था !

1. कवि ने किस अवस्था में पैसे बोफे थे ?

क) बचपन

ख) युवावस्था

ग) वृद्धावस्था

घ) किशोरावस्था

2. धरती कैसी निकली ?

क) बंजर

ख) उपजाऊ

3. कवि ने किसको सींचा था ?
 क) वैसे को ख) तृष्णा को
 ग) ममता को घ) ईर्ष्या को
4. कवि सपने मितते देख क्या हो गए ?
 क) हताश ख) परेशान
 ग) उदास घ) खामोश
5. कवि की सपने क्या हो गए ?
 क) गायब ग) स्वर्ण
 ख) धूल घ) पानी

3. सूचना के अनुसार लिखिए।

10x1 = 10.

1. मूल शब्द और प्रत्यय को अलग करके लिखिए।
 प्रमाणित ; मौखिक
2. मुहावरों को वाक्यों में प्रयोग कीजिए।
 (i) आँखें खुली रहना =
 (ii) साँस रोके हुना =
3. शब्दों से अन्य शब्द बनाइए।
 गंध ; फल
4. शब्दों का वचन बदलिये।
 नीति ; गोली
5. शब्दों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए।
 विद्यालय ; वनवास
6. शब्दों का हिन्दी रूप लिखिए।

7. शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए।

सीना - पिरोना
चलना - फिरना -

8 नीचे दिये शब्दों का संधि विच्छेद कीजिए।

नवागंतुक -
सिंघासन -

9. सही शब्द से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

i) शोर होते ही चिड़िया - - - - - उड़ी।

ii) मेंढक पानी में - - - - - कूद गया।

10. शब्दों का अर्थ लिखिए।

लुलुक : संग्राम

4. पठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर लिखिए। 5x1=5.

मुझे जिंदगी में हर छोटी-बड़ी चीज के लिए जूझना पडा, जिससे मैं चिडचिडा हो गया हूँ। पर साथ-ही-साथ मैं भावुक इंसान भी हूँ। मैं किसी को तकलीफ में नहीं देख सकता। मैं अपने दोस्तों और परिवार की बहुत कह करता हूँ। मुझे अपने गमनितियों के लिए माफी मांगने में कोई शर्म महसूस नहीं होती।

1. उक्त गद्यांश का पाठ और लेखक का नाम लिखिए ?
2. उक्त गद्यांश का लेखक का नाम क्या है ?
3. छोटी बड़ी चीजों के लिए जुडने के कारण लेखक कैसे हो गए ?
4. लेखक कैसे इन्सान है ?
5. लेखक क्या नहीं देख सकते है ?

5. पठित गद्यांश के किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए ?

1. कंचे जब जार से निकलकर अप्पू के मन की 4x2=8 कल्पना में समा जाते हैं, तब क्या होती है?
2. खानपान के मामले में स्थानीयता का क्या अर्थ है?
3. लेखिका नीलकंठ की कौन-कौन सी चेष्टाएँ बहुत भाती थी?
4. वीर कुंवर सिंह के व्यक्तित्व की कौन-कौन सी विशेषताओं ने आपको प्रभावित किया ?
5. साक्षात्कार पढ़कर हमारे मन में धनराज फिल्म की कैसी छवी उभरती है वर्णन कीजिए ?
6. हमारे घंटों बहुत-से काम लोग खुद नहीं करके पेशेवर कारीगर से करवाते हैं। गांधीजी कारीगर के सामान क्यों खरीदना चाहते होंगे ?

6. पठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

5x1=5

कवि, कुछ फांसी तान सुनाओ -
 जिससे उथल-पुथल मच जाय,
 फाक हिलोर इधर से आया,
 फाक हिलोर उधर से आया,
 सावधान ! मेरी वीणा में
 चिनगारियाँ आन बैठी हैं,
 दूटी हैं मिजरबें, अंगुलियाँ
 दोनों मेरी घेंठी हैं।

1. कवि किससे उथल-पुथल मचाना चाहता है ?
2. चिनगारी किसमें विराजमान है ?
3. कवि की अंगुलियाँ कैसी हैं ?

5. कविता और कवि का नाम लिखिए ?

6

7. पठित पद्यांश से किन्ही तीन प्रश्नों का जवाब दीजिए। $3 \times 2 = 6$

1. सच्चे मित्र की क्या पहचान होती है ?
2. मीरा को सावन मनभावन क्यों लगाने लगा ?
3. आँख में तिनका पडने के बाद धमंडी की क्या दशा हुई ?
4. हम प्रकृति से प्रेरणा कैसे ले सकते हैं ?
5. कवि की तान में क्या विशेषता थी ?

8. पठित पूरक पाठ से किन्ही पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखिए। $5 \times 1 = 5$

1. घटोत्कच कौन था ? उसने क्या किया था ?
2. पितामह किस शैल्या पर लेट गया थे ?
3. अभिमन्यु ने चक्रव्यूह में कैसा पराक्रम दिखाया था ?
4. कर्ण ने कुंती को क्या आश्वासन दिया था ?
5. युधिष्ठिर ने यक्ष से किसके पुनर्जीवन की प्रार्थना की थी ?
6. भीम ने किसके भाई का वध किया था ?
7. पांडव वंश के साकमात्र चिह्न के रूप में कौन रह गया था ?
9. किसी साक विषय पर निबंध लिखिए। $6 \times 1 = 6$
1. अपना प्रिय खेल 2. राष्ट्रीय पक्षी 3. राष्ट्र पिता महात्मा.
10. विहार यात्रा जाने के लिए अनुमति और पैसे माँगते हुए पिताजी से पत्र लिखिए (अथवा)
विधानसभा की सफाई के बारे में सुझाव देने हुए प्रधानाचार्य के